

# C'EST-À-DIRE

Seydou Boro, Cie Seydou Boro



Un plateau nu. Un tabouret. Une guitare. Un homme seul qui nous parle... et qui danse. Seydou Boro, seul en scène dans une mise en scène épurée, une écriture singulière et puissante où se mêlent humour, gravité, sensibilité et émotion. Il questionne sa relation à la danse, à la création, pose de manière fondamentale la question de l'Afrique face à la création artistique aujourd'hui et porte un regard sur la politique africaine.

*C'est-à-dire*, comme les prémices d'une explication qui ne trouve de sens que dans le regard de l'émotion, la sensibilité et la force partagée d'un mouvement, d'une parole ou d'une musique. Dans le souci permanent de trouver du sens dans un langage sans cesse renouvelé, Seydou Boro se donne des contraintes.

Il nous parle de la danse, de son regard sur l'Afrique, de sa fille, de sa rencontre avec Mathilde Monnier... La danse est là, toujours. Mais elle partage sa puissance évocatrice avec la parole contée et la musique, jouée, dans une écriture éclatée qui traduit d'elle-même ce processus de recherche, cet acharnement à vouloir déconstruire pour mieux reconstruire.

## SEYDOU BORO, EN CONCERT

Kanou



Seydou Boro est un artiste aux multiples talents, danseur, musicien, chanteur... Son univers musical plonge ses racines dans les musiques mandingues, le folk et le blues afro américain. Ses textes d'une grande richesse sont sublimés par les meilleurs musiciens de la scène burkinabé. Savoir, découverte tard sur la scène française résonne de manière sensuelle et porte la

même puissance émotionnelle que ses chorégraphies.

*Le disque est disponible en vente le soir du concert.*

Festival 7-10 mai 2016  
**Danses Vagabondes**  
Seydou Boro - Cie Seydou Boro en Limousin

MARDI **17 MAI** 19H30

**Bellac** - En partenariat avec  
le Théâtre du Cloître

MERCREDI **18 MAI** 19H30

**Chambon-sur-Voueize** - En  
partenariat avec Pays Combraille en  
Marche

JEUDI **19 MAI** 19H30

**Gentioux** - En partenariat avec  
la C.C. Creuse Grand Sud

VENDREDI **20 MAI** 19H30

**Lieu à déterminer**  
En partenariat avec la  
C.C. Bourgneuf-Royère-de-Vassivière

DANSE \ MUSIQUE

Durée 1h  
Tarif D

CHORÉGRAPHIE, TEXTES ET MUSIQUE Seydou  
Boro assisté de Salia Sanou DANSEUR  
Seydou Boro DIRECTION D'ACTEUR Amadou  
Bourou CRÉATION LUMIÈRES Laurent Cauvain  
RÉGIE LUMIÈRES Eric Da Graça Neves  
COSTUMES Martine Somé

LUN. **23 MAI** 20H30

Scène Nationale, Aubusson

CONCERT

Durée 1h  
Tarif D

DISTRIBUTION En cours

# LE CRI DE LA CHAIR

Seydou Boro, Cie Seydou Boro



Seydou Boro a les talents d'un homme-orchestre. Devenu danseur (chez Mathilde Monnier) après une formation d'acteur, puis chorégraphe (pour son propre compte), il réalise des films documentaires et court-métrages de fiction, a enregistré un album, dirige un centre de développement chorégraphique à Ouagadougou. Il est un peu poète aussi.

Avec *Le cri de la chair*, le chorégraphe entend questionner *le cri d'un corps qui trébuche, comme si ce cri pouvait l'éloigner de l'effondrement*. Inspiré par les corps penchés à la Giacometti, il réunit des musiciens autour des danseurs en costumes de ville et masques d'argile, qui tomberont, nécessairement, mais se relèveront, immanquablement, et iront chercher dans un souffle à l'unisson la manifestation d'une percée collective. Un corps "matière brute" amené vers la transe dans ses douleurs et ses jouissances, que Seydou Boro a toujours mis en mouvement dans un geste contemporain imprégné de traditions africaines.

Ainsi fait-il entrer dans la danse des sonorités de blues mandingue, via quatre musiciens burkinabés et une chanteuse béninoise, dans une construction organique fait de troncs et de branches, de cordes et d'écorces.

*En première partie, sera présentée une petite forme chorégraphique des danseurs amateurs qui auront participé aux 3 week-ends de stage avec les danseurs de la Cie.*

*La Cie sera en résidence du 5 au 11 janvier*

MERCREDI **25**  
MAI 20H30

Centre Culturel Yves Furet,  
La Souterraine  
Information et réservation  
au 05 55 63 46 46

VENDREDI **27**  
MAI 20H30

Espace André Lejeune, Guéret  
Information et réservation  
au 05 55 52 84 97

SAMEDI **28**  
MAI 20H30

Scène Nationale, Aubusson

DANSE, MUSIQUE

CRÉATION

Durée estimée 1h15

DISTRIBUTION En cours  
CRÉATION LUMIÈRE Carlos Perez  
CRÉATION SONORE ET DIRECTION  
TECHNIQUE Eric Da Graça Neves